



Adventskonzerte 2010

# «Hodie Christus natus est»

**Samstag, 18. Dezember 2010, 20 Uhr**  
Wasserkirche, Zürich

**Sonntag, 19. Dezember 2010, 17 Uhr**  
Ref. Kirche St. Arbogast, Oberwinterthur

## Advents- und Weihnachtspotetten

### franko-flämischer Meister

Dufay - Ockeghem - Desprez - Lasso - Sweelinck u.a.

## Viola da gamba-Consort Winterthur

José Vázquez, Barbara Wetter, Henriette Lottenbach, Brigitt Stehrenberger, Peter Kilga

**Leitung: José Vázquez**

**Gesamtleitung: Beat Merz**

## «Hodie Christus natus est»

Im 15. und 16. Jahrhundert stand die westeuropäische Musik unter dem Einfluss einer Kompositionsweise, die seit mehr als 150 Jahren die „niederländische oder franko-flämische Polyphonie“ genannt wird. Komponisten aus den Niederlanden, zu dem damals das heutige Holland, Belgien, Luxemburg und Teile Nordfrankreichs gehörten, spielten eine führende Rolle und verbreiteten die neue Mehrstimmigkeit. Komponisten wie Dufay, Binchois, Ockeghem, Josquin, Willaert, di Lasso, Rogier, Gombert oder de Monte eroberten die Höfe in Italien, Spanien, Frankreich und Deutschland. Päpste, Prälaten, Kaiser und Könige boten ihnen die höchsten Ämter und betrauten sie oftmals sogar mit diplomatischen Aufträgen. Als grossartige Meister der mehrstimmigen Musik genossen die „fiamminghi“ überall höchstes Ansehen.

## Eintritt frei, Kollekte

Kontakt:

Beat Merz, 052 316 31 76, b.merz@bluewin.ch  
Brigitt Schaffitz, 052 337 38 08, brigitt.schaffitz@gmx.ch  
www.winterthur-vokalensemble.ch

Winterthurer  
**VokalEnsemble**

Sibylle Ambühl  
Daniel Amrein  
Kathrin Amrein  
Anna Brassel  
Irène Capello  
Manuela Fischer  
Christa Füllemann  
Walter Graf  
Werner Handschin  
Ann Hösl  
Kathrin Keller  
Susanne Lorenz  
Peter Kilga  
Istvan Kalotay  
Heinz Müller  
Bea Oberholzer  
Raymond Otth  
Maja Rutishauser  
Brigitt Schaffitz  
Paul Übersax  
Leitung:  
Beat Merz

Kirchgemeinde Oberwinterthur

